

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской
области**

**Управление образования администрации МО Горноуральский
Свердловской области**

МАОУ СОШ № 5

УТВЕРЖДЕНА

приказом МАОУ СОШ № 5

от 29.08.2025 № 61-Д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Смысловое чтение»

для обучающихся 1-4 классов

село Николо-Павловское 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Смысловое чтение» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), Основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МАОУ СОШ №5 с. Николо – Павловское.

Программа «Смысловое чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа учебного курса «Смысловое чтение» рассчитана на 2-3 классы из расчёта 1 ч в неделю: во 2 классе — 34 ч, в 3 классе — 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел **«Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-

популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно- популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе *«Круг детского чтения»* реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел *«Литературоведческая пропедевтика»* содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел *«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»* является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Смысловое чтение» во 2-3 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- умение осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- способность испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей- классиков, поэтов и разнообразных

жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями;

- умение осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов;
- умение проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей;
- умение допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты, задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации;
- умение проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор;
- умение пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;
- понимание, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома;
- умение приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения;
- способность замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа;
- умение фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой;
- умение различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;
- умение проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- формулировать учебную задачу, принимать её, сохранять на протяжении всего занятия, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи занятия в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы занятия;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

Познавательные:

- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
- воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные

характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Коммуникативные:

- высказывать свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Смысловое чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

2 КЛАСС

- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному.
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и под руководством взрослого главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

3 КЛАСС

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы	
1	Самое великое чудо на свете	5			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Устное народное творчество	4			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Люблю природу русскую. Осень	5			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	О братьях наших меньших	5			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Люблю природу русскую. Зима	5			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Я и мои друзья	4			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	Писатели - детям	6			https://resh.edu.ru/subject/32/2/
ИТОГО:		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы	
1	Русский народный фольклор	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/
2	Друзья детства	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/

3	О хороших людях	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/
4	О наших сверстниках	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/
5	О природе	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/
6	Книги о животных	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/
7	Русская литература	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/
	Зарубежная литература	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 http://www.edu.ru/
ИТОГО:		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы		
1.	Учимся работать со словом. Что такое библиотека?	1			1 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.	Учимся работать с предложением. Подбираем точные слова.	1			2 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3.	Учимся работать с текстом. Из истории библиотек.	1			3 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4.	Тема текста. Учимся определять тему и главную мысль стихотворения.	1			4 неделя	http://www.edu.ru/
5.	Практическое занятие в библиотеке.	1			5 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6.	Учимся работать со словом. Какие бывают слова?	1			7 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7.	Учимся работать с предложением. Определяем тему предложения.	1			8 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8.	Учимся работать с текстом. Пересказываем по опорным словам.	1			9 неделя	http://www.edu.ru/
9.	Тема текста. Учимся определять тему, главную мысль текста и соотносить с пословицей	1			10 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10.	Учимся работать со словом. Как создать образ? Подбираем точные слова.	1			11 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11.	Учимся работать с предложением. Образные слова и выражения в предложениях.	1			12 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12.	Учимся работать с	1			14 неделя	Библиотека

	текстом. Настроение в стихотворении.					ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
13.	Учимся работать с текстом. Изучаем поэтические картины.	1			15 неделя	http://www.edu.ru/
14.	Конкурс чтецов. Читаем стихи о природе.	1			16 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
15.	Учимся работать со словом. Смысловое значение слова «забота».	1			17 неделя	http://www.edu.ru/
16.	Учимся работать с предложением. Строим предложения, учимся объяснять.	1			20 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
17.	Учимся работать с текстом. В. Осеева «Просто старушка», «Печенье».	1			21 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
18.	Учимся работать с текстом. Э. Шим «Брат и младшая сестра».	1			22 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
19.	Учимся работать с текстом. А. Дмитриев «Бездомная кошка». Создаем плакат «Бережное отношение к братьям нашим меньшим».	1			23 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
20.	Учимся работать со словом. Создаем образ зимы.	1			24 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
21.	Учимся работать с предложением. Записываем предложения с образными словами и выражениями по теме «Зима».	1			25 неделя	http://www.edu.ru/
22.	Учимся работать с текстом. Образ «Зимы» в стихотворении А.С. Пушкина.	1			27 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
23.	Учимся работать с текстом. Образ «Зимы» в стихотворении С.	1			28 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	Есенина.					
24.	Конкурс чтецов «Стихи о зиме».	1			29 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
25.	Учимся работать со словом. Кто такой писатель?	1			30 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
26.	Учимся работать с предложением. Какова роль писателя?	1			31 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
27.	Учимся работать с текстом. Составляем вопросы к тексту.	1			32 неделя	http://www.edu.ru/
28.	Учимся работать с текстом. Записываем свои рассуждения по теме «Писатели и поэты»	1			33 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
29.	Учимся работать со словом. Что такое совесть?	1			34 неделя	http://www.edu.ru/
30.	Учимся работать с предложением. Запись предложений и рассуждений о совести.	1			35 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
31.	Учимся работать с текстом. А. Барто «Совесть», В. Сухомлинский «Стеклянный Человек».	1			36 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
32.	Учимся работать с текстом. В. Сухомлинский «Стеклянный Человек».	1			37 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
33.	Учимся работать с текстом. А. Гайдар «Совесть».	1			38 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
34.	Викторина по произведениям любимых писателей.	1			39 неделя	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Всего:		34				

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	А. Усачёв «1 сентября».	1			1 неделя	http://www.edu.ru/
2.	П. Синявский «Родная песенка».	1			2 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3.	П. Синявский «Родная песенка».	1			3 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1			4 неделя	
5.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1			5 неделя	
6.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1			7 неделя	http://www.edu.ru/
7.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1			8 неделя	http://www.edu.ru/
8.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1			9 неделя	http://www.edu.ru/
9.	А. Пантелеев «Главный инженер».	1			10 неделя	http://www.edu.ru/
10.	Тайская сказка «Птица-болтуня».	1			11 неделя	
11.	Тайская сказка «Птица-болтуня».	1			12 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
12.	Китайская сказка «Олени и пёс»	1			14 неделя	http://www.edu.ru/
13.	Чтение сказки «Олени и пёс»	1			15 неделя	http://www.edu.ru/
14.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	1			16 неделя	http://www.edu.ru/
15.	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	1			17 неделя	http://www.edu.ru/
16.	Занятие в компьютерном классе	1			20 неделя	http://www.edu.ru/
17.	Н. Сладков «Домики на	1			21	http://www.edu.ru/

	ножках».				неделя	
18.	Н. Сладков «Домики на ножках».	1			22 неделя	http://www.edu.ru/
19.	Н. Сладков «Домики на ножках».	1			23 неделя	http://www.edu.ru/
20.	Экскурсия в библиотеку	1			24 неделя	http://www.edu.ru/
21.	Скребицкий Г. «Любитель песни»	1			25 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
22.	Скребицкий Г. «Любитель песни»	1			27 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
23.	Скребицкий Г. «Любитель песни»	1			28 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
24.	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1			29 неделя	
25.	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1			30 неделя	
26.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	1			31 неделя	http://www.edu.ru/
27.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	1			32 неделя	http://www.edu.ru/
28.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	1			33 неделя	http://www.edu.ru/
29.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	1			34 неделя	http://www.edu.ru/
30.	Н. Носов «Заплата»	1			35 неделя	http://www.edu.ru/
31.	Н. Носов «Заплата»	1			36 неделя	http://www.edu.ru/
32.	<i>Промежуточная аттестация.</i>	1	1		37 неделя	
33.	Е. Евсеева «Каникулы».	1			38 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
34.	Е. Евсеева «Каникулы».	1			39 неделя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Всего:		34	1			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 143507986500560089701835989304833372774460075027

Владелец Артюгин Денис Евгеньевич

Действителен с 31.03.2025 по 31.03.2026